# Технологическая карта урока литературы в 5-м классе

**Учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ с.Новый Батако Дзгоева В.Б.**

**Предмет** Литература

**Класс** 5

**Тема: "Славный он был мужик…Образ Герасима" (по рассказу И.С. Тургенева "Муму")**

**Тип урока:** изучение нового материала

**Вид урока:** урок-знакомство

**Цель урока:** обеспечить условия для усвоения учащимися средств создания литературного героя на примере образа Герасима по рассказу  И.С.Тургенева «Муму»

**Задачи:**

* создать условия для развития у школьников культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции; образного и аналитического мышления, литературно-творческих способностей;
* освоение теоретико-литературных понятий;
* совершенствование умений анализа литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием понятийного языка литературоведения;
* воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности; формирование гуманистического мировоззрения, гражданской позиции, любви и уважения к литературе.

**Оборудование урока:**

* кластер «Средства создания литературного героя»,
* памятки-инструкции

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дидактическая структура урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учеников** | **Задания для учащихся, выполнение которых приведет к достижению планируемых результатов** | **УУД** |
| 1. Организация начала урока 2мин | Готовность класса. Приветствие | Проверяют необходимые предметы на рабочем столе |  | *1) Регулятивные:*- волевая саморегуляция;*2) Личностные:*- смыслообразование (Я должен посмотреть...)*3) Коммуникативные:*- планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками. |
| 2. Мотивация 3мин | Дает установку:«Сегодня у нас урок-знакомство» (прикрепляет на доску блок кластера «Знакомство»);«Что такое знакомство?» | Предполагаемые ответы: «поступки, речь, поведение, отношение к другим, мнения других, увлечения, род занятий, обязанности» | Вопросы для учащихся, вызывающие мыслительную деятельность«Давайте улыбнемся друг другу и посмотрим так, как будто вы в первый раз увиделись и хотите познакомиться»«Когда вы смотрели друг на друга, на что вы обращали внимание?» Работа с кластером«Скажите, чтобы узнать человека лучше, достаточно ли только этих признаков?»«Обсудите в паре: на что еще необходимо обращать внимание, чтобы лучше узнать человека?» |  |
| 3. Целеполагание (постановка УЗ) 5 мин | Сегодня, работая на уроке, мы тоже будем знакомиться, будем больше узнавать друг о друге, потому что будем видеть друг друга, будем общаться. А чтобы состоялось общение, что необходимо?» | Необходима тема для общения | Определение темы урока  | *1) Регулятивные:*- целеполагание как постановка учебной задачи,- планирование,- прогнозирование.*2) Познавательные:*- умение структурировать знания, постановка и формулировка проблемы, умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания.*3) Общеучебные:*Моделирование,выбор наиболее эффективных способов решения задач. |
| Актуализация знаний | Проверка д/зДавайте попробуем сформулировать тему урока.А я хотела бы предложить тему в виде цитаты из текста: «Славный он был мужик…». Если вы согласны с моей темой и хотите разобраться, почему И.С.Тургенев называет своего героя славным, то прошу записать тему в тетрадь». | Герасим – главный герой рассказаЗапись темы в тетради | Фронтальный опросКакие чувства у вас возникали во время чтения?Кто вызывал у вас эти чувства?Давайтвспомним и назовем основных героев рассказа» (после каждого ответа учитель записывает имена героев на доску)Посмотрите, героев много. Можем ли за один урок хорошо познакомиться с каждым? Сколько нужно времени (уроков)?Как вы думаете, с каким героем мы начнем сегодня знакомиться?Почему именно с ним?Как вы думаете: может ли эта схема помочь нам при знакомстве с Герасимом? | *1) Познавательные:*- общеучебные умения структурировать знания, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*2) Логические:*- анализ, сравнение, синтез.*3) Регулятивные:*- контроль и оценка прогнозирования (при анализе учебного действия). |
| 4. Планирование деятельности | Сформулируйте УЗ, проговорите ее в паре, запишите в рабочую тетрадь. «Сегодня на уроке я хочу научиться… и (доказать мнение Тургенева о своем герое)…». (Учитель фиксирует УЗ на доске) | Составление плана работы и постановка УЗИндивидуальная работа со словарем литературоведческих терминов. | Я хочу научиться анализировать образ героя и доказать мнение Тургенева о своем герое Зачитывает вслух определение портрета. «Портрет – изображение внешности героя: лица, фигуры, одежды, манеры поведения. | *1) Познавательные:*- общеучебные умения структурировать знания, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*2) Логические:*- анализ, сравнение, синтез.*3) Регулятивные:*- контроль и оценка прогнозирования (при анализе учебного действия). |
| 5.Этап реализации | Составление портрета литературного героя по схеме | Обрааз Герасима | Работа по памятке-инструкции по группам | *1) Регулятивные:*- волевая саморегуляция;*2) Личностные:*- смыслообразование (Я должен посмотреть...)*3) Коммуникативные:*- умение работать в группе, находить общее решение;-формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение |
| 6.Итоги работы в группах. | Портрет ГерасимаМожно ли все эти черты отнести к одному определению «славный»? | «Славный он был мужик..»Ответы учащихся | Выступление учащихся от группы- Сумел ли автор доказать, что герой его славный?-  А вы могли бы назвать Герасима славным?- Какие качества героя вам близки, ценны для вас?» | *1)Личностные:*-формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению;-формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе учебно-исследовательской деятельности; *3)Коммуникативные:*-умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками |
| 7.Рефлексия. | Встаньте у рабочих столов и ответьте на мой последний вопрос, но без слов, только движениями. Вопрос: какое эмоциональное состояние вы испытывали на уроке?- Если вам было плохо, скучно, не интересно, то присядьте.- Если вам было хорошо, вы были уверенны, вам было интересно, то поднимите руки.- Если было очень хорошо, вам все очень понравилось, вы себя чувствовали отлично, то поднимите руки и хлопните в ладоши».«Посмотрите, какие мы все разные, интересные. Все имеем право на свое мнение. И выражать свое мнение можем не только с помощью жестов, эмоций, но и с помощью речи. Нам дано с вами самое ценное – умение говорить, то, чем был обделен Герасим. А почему И.С.Тургенев сделал своего героя глухонемым, вы узнаете на последующих уроках. А если кто-то уже разгадал эту загадку, то замечательно». |  |  | *1) Познавательные:*- общеучебные умения структурировать знания, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*2) Логические:*- анализ, сравнение, синтез.*3) Регулятивные:*- контроль и оценка прогнозирования (при анализе учебного действия). |
| Домашнее задание | С.224, в.10 инструктаж |  |  |  |

**Памятка№1
Портрет Герасима
(внешность, фигура, одежда, походка, жесты)**

1. Прочитайте инструкцию до конца.

2. Дайте ответы на следующие вопросы, приводя цитаты (примеры) из текста:

* Каким вы представляете Герасима?
* Почему автор говорит о герое, что он «сложенный богатырем»?
* Как вы понимаете выражение «работал за четверых»?
* Найдите сравнения, помогающие раскрыть силу Герасима.
* Почему автор сравнивает героя с гусаком?
* Выберите те рисунки и репродукции, которые больше соответствуют вашим представлениям о Герасиме.

3. Каждый старайтесь высказать свое мнение. Уважайте мнение другого.

4. Сделайте выводы о качествах Герасима.

5. Выберите докладчика, который сообщит ваши выводы

**Памятка №2
Обязанности Герасима**

1. Прочитайте инструкцию до конца.

2. Дайте ответы на следующие вопросы, приводя цитаты (примеры) из текста:

* Чем занимался Герасим в деревне?
* Почему автор называет работу Герасима «неистовой»? Почему герой не устает от работы?
* Какие обязанности были у Герасима в доме барыни? О нем сказано: «Дела у него было немного…». В самом деле – немного? Попытайтесь разобраться.
* Как Герасим выполнял свои обязанности? (Примеры из текста)
* Какими качествами, на ваш взгляд, обладал Герасим?

3.  Каждый старайтесь высказать свое мнение. Уважайте мнение другого.

4.  Сделайте выводы о качествах Герасима.

5.  Выберите докладчика, который сообщит ваши выводы.

**Памятка №3
Интерьер (обстановка каморки Герасима)**

1. Прочитайте инструкцию до конца.

2. Дайте ответы на следующие вопросы, приводя цитаты (примеры) из текста:

* Найдите описание каморки Герасима.
* Докажите, что Герасим устроил каморку «по своему вкусу».
* На какие детали (предметы) в каморке автор обращает внимание?
* Почему Герасим «не любил, чтобы к нему ходили»?
* Какие черты характера героя автор раскрывает через описание каморки?

3.  Каждый старайтесь высказать свое мнение. Уважайте мнение другого.

4.  Сделайте выводы о качествах Герасима.

5.  Выберите докладчика, который сообщит ваши выводы.

**Памятка №4
Поведение Герасима**

1. Прочитайте инструкцию до конца.

2. Дайте ответы на следующие вопросы, приводя цитаты (примеры) из текста:

* Почему Герасим, «переселенный в город, не понимал, что с ним такое деется»? Что чувствовал герой?
* Почему автор сравнивает его с «молодым, здоровым быком…», «с пойманным зверем»?
* В чем причины его страданий? Связано ли это с историческим временем?
* Почему автор пишет, что при Герасиме «даже петухи не смели драться»?
* О каких качествах героя можно говорить, анализируя его поведение?

3.  Каждый старайтесь высказать свое мнение. Уважайте мнение другого.

4.  Сделайте выводы о качествах Герасима.

5.  Выберите докладчика, который сообщит ваши выводы.

**Памятка №5
Поступки Герасима, отношение к другим героям.**

1. Прочитайте инструкцию до конца.

2. Дайте ответы на следующие вопросы, приводя цитаты (примеры) из текста:

* Какие поступки героя раскрывают его характер? Найдите в тексте.
* Как Герасим относится к другим героям? Почему?
* Какие качества Герасима раскрываются через его поступки и отношение к другим героям?

3.  Каждый старайтесь высказать свое мнение. Уважайте мнение другого.

4.  Сделайте выводы о качествах Герасима.

5.  Выберите докладчика, который сообщит ваши выводы. Ъ

**Кластер
«Средства создания литературного образа»**

